

清水比庵記念室 出品目録（令和8年4月～）

| No. | 作品名 | 作者 | 制作年 | 材質・形状 | |
|--------|---------|-------------|-------------|---------|---------------------------------|
| 1 | 大ふねの | 清水七舟 | 制作年未詳 | 紙本墨書 | 大ふねのみをひくなみのいまきたちここだもむるかもめどりかも |
| 2 | 憩 | 清水比庵 | 制作年未詳 | 紙本着色 | |
| 3 | 朝窓を | 清水比庵・小林和作 | 昭和49年(1974) | 紙本着色 | 朝窓をあくるすなはちくれないにほへる空はわが祈りなり |
| 4 | ふるさと | 清水比庵 | 制作年未詳 | 紙本着色 | ふるさとは歩いてゆけるところにて山あり川あり語る友もあり |
| 5 | ふるさと | 清水比庵 | 昭和40年(1965) | 紙本着色 | ふるさとの人は年老いてよく語りよく喜びぬなつかしきかも |
| 6 | もの足らぬ | 清水比庵 | 昭和43年(1968) | 紙本着色 | もの足らぬ世にはあれども心合ふ友とし居れば余りありけり |
| 7 | 朝窓を | 清水比庵 | 昭和50年(1975) | 紙本着色 | 朝窓をひらくすなはちくれないにほへる空は我が祈りなり |
| 8 | 夜明 | 清水比庵 | 昭和50年(1975) | 紙本着色 | 朝日いま上らんとしてくれなみに東なかばを染めぼかしたり |
| 9 | 朝明 | 清水比庵 | 昭和50年(1975) | 紙本着色 | 朝明の雲くれなみにちらばりてほそくとがれる月をかくさず |
| 10 | 白菜 | 清水比庵 | 昭和49年(1974) | 紙本着色 | たのしげに家のものらが笑う声こたつにあたり聞けば楽しむ |
| 11 | 花紅柳緑 | 清水比庵 | 昭和46年(1971) | 紙本着色 | 水清く柳はみどりくれなみに花さきみちてあれと思ふも |
| 12 | 春の人なり | 清水比庵 | 制作年未詳 | 紙本着色 | 見わたせば四方のさくらもさきいでてあはれ今年も春の人也 |
| 13 | 梅林 | 清水比庵 | 昭和48年(1973) | 紙本着色 | あたたかくまたは寒くて風もふき雪もふりしが梅も咲きけり |
| 14 | スケッチブック | 清水比庵 | 制作年未詳 | スケッチブック | |
| 15 | スケッチブック | 清水比庵 | 制作年未詳 | スケッチブック | |
| 16 | 盆「薩摩芋」 | 清水比庵・矢部犀州 | 昭和34年(1959) | 窓日彫 | いもにさへうまきとうまくなきいとあるといふこそあはれなりけれ |
| 17 | 盆「秋風は」 | 清水比庵・矢部犀州 | 制作年未詳 | 窓日彫 | 秋風は君が山河へ吹きゆかむ蕭條としてうつしくして |
| ○歌境の間○ | | | | | |
| 18 | みかん | 清水比庵 | 昭和48年(1973) | 紙本着色 | 世のなかを嘆きつくしてあらたまの年老いぬればたのしむほかなし |
| 19 | 茶碗 | 清水比庵絵付 | 昭和36年(1961) | 陶器 | |
| 20 | 清水比庵像 | 勇作 | 昭和40年(1965) | ブロンズ | |
| 21 | 新年同詠声 | 清水比庵筆 | 昭和39年(1964) | 石 | ほのぼのとむらさきにほふあさぼらけうぐひつのご糸やまよりきこゆ |
| 22 | 朝起きて | 清水比庵筆、矢部犀洲彫 | 制作年不詳 | 座卓 | 朝起きてしばらくすれば日のさしてふるさと雀よく鳴きにけり |